

STUDIJŲ DALYKO PROGRAMA

Dalyko kodas	Dalyko grupė	Dalyko apimtis kreditais	Dalykas atestuotas	Dalykas atestacija galioja iki	Reg. Nr.
PRC 1005	C Studijų pagrindų dalis	2	2007.05.10	2009.05.10	(Nr., kuriuo įregistruojama studijų dalykų registre).

Pavadinimas

PRANCŪZŲ KALBOS FONETIKA

Pavadinimas prancūzų kalba

PHONÉTIQUE DE LA LANGUE FRANÇAISE

Dalyko anotacija prancūzų kalba

Etude systématique des notions de base: monèmes, phones et phonèmes. Le cours commence par l'étude de l'alphabet phonétique international et la transcription. Ensuite vient l'étude théorique et pratique des sons: identité des sons, cadre rythmique, fréquence des sons, le "e" caduque et sa chute, structure syllabique du français, l'unité rythmique, les liaisons et l'intonation, modèles rythmiques et prosodiques, accentuation. L'art de l'exposé oral, lecture de poèmes et d'extraits de prose.

Būtinasis pasirėngimas dalyko studijoms

-

Dalyko studijų rezultatai

Baigęs kursą studentas gebės:

- Naudoti tarptautinę fonetinę abėcėlę transkribuojant įrašus prancūzų kalba;
- Atpažinti esminius fonetinius lietuvių ir prancūzų kalbos skirtumus;
- Atpažinti ir tiksliai reprodukuoti garsus;
- Tiksliai reprodukuoti nesudėtingų tekstų įrašus;
- Aptarti jungties ir nebyliojo "e" taisykles ir jas taikyti praktikoje;
- Taisyklingai perskaityti nesudėtingus prozos ir poezijos tekstus, pritaikant prancūzų kalbos garsų, tarties, ritmo ir intonacijos ypatumus;
- Apibūdinti svarbiausias fonetikos mokslo sąvokas.

Dalyko turinys

Tarptautinė fonetinė abėcėlė. Monemų, garsų ir fonemų sąvokos. Garsų nustatymas, ritminė aplinka, garsų dažnumas, skiemenų struktūra. Ritminis vienetas, ritminis modelis, kirčiavimas, prozodinis modelis. Balsių artikuliacijos klasifikavimas (trapecija). "e" nebylioji ir jos iškritimo principai ir praktika. Įvairių lygmenų jungtys sakinyje. Pratimai norint įsisavinti fonetinį alfabetą. Praktinėje kurso dalyje studentai atlieka pratimus, pritaikydami įvairias jungties, kirčiavimo, garsų tarties ir ritmo taisykles. Fonetiniai skirtumai atskleidžiami siejant juos su prasme, priklausomai nuo autentiškų audiovizualinių dokumentų, taip pat aiškinant ryškiuosius prancūzų ir lietuvių tarties ypatumus. Šis teorinis darbas gali būti papildomas, klausantis įvairios Prancūzijoje sutinkamos tarties. Darbas su kompaktiniais diskais (poezijos ir prozos įrašai). Įvairūs studentų pristatymai žodžiu. Poezijos ir prozos tekstų skaitymas.

Dalyko studijos valandomis

Paskaitos – 15 val.

Praktiniai užsiėmimai – 21 val.

Savarankiškas studento darbas (tame tarpe – pasirėngimas kolokviumui ir egzaminui) – 44 val.

Studijų rezultatų vertinimas

Kolokviumas – 20 %

Namų darbas – 30 %

Egzaminas – 50 %

Literatūra

Larrea P. (2005). *Prononciation du français*. Paris.
Léon P. (2003). *Exercices systématiques de prononciation française*. Paris.
Léon P. (1996). *Phonétisme et prononciation du français*. Paris.
Martias C., Mabilat J. J. (2004). *Sons et intonations*. Paris.
Pagniez - Delbart T. (1995). *A l'écoute des sons. Les voyelles*. Paris.
Pagniez - Delbart T. (1995). *A l'écoute des sons. Les consonnes*. Paris.
Warnant L. (1994). *Dictionnaire de la prononciation française dans sa norme actuelle*. Paris.

Dalyko programos rengėjas/jai

Prof. Ph.D. Viktorija Skrupskelytė